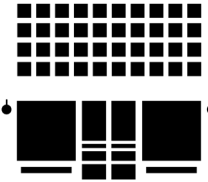


**ESPACIO PAN**



## **ESPACIO PAN**

**CATÁLOGO DE ACTIVIDADES**

Córdoba 954, Pasaje Pan, Local 6  
Rosario, Argentina  
espaciopan.ros@gmail.com  
IG espaciopan



001

## Mostramos Pan

Exposición + Intervención de vidriera

### Fecha

18/09/2021

### Exponen

Agustina Coulleri, Franco Calise, Diego Costanzo y Gonzalo Montoya

### Interviene la vidriera

Sofía Calise

### Descripción

En el marco de la Noche de las Peatonales I, evento organizado por la Municipalidad de Rosario, Espacio Pan abre sus puertas por primera vez con la intervención de la vidriera a cargo de la artista Sofía Calise y con la exposición Mostramos Pan. La muestra exhibe la producción de los miembros del espacio a la vez que da a conocer la propuesta cultural detrás del proyecto.





002

## Espacio Secuencial

*Intervención de vidriera*

**Fecha**

21/10/2021 - 31/10/2021

**Interviene la vidriera**

Lucrecia Rossi

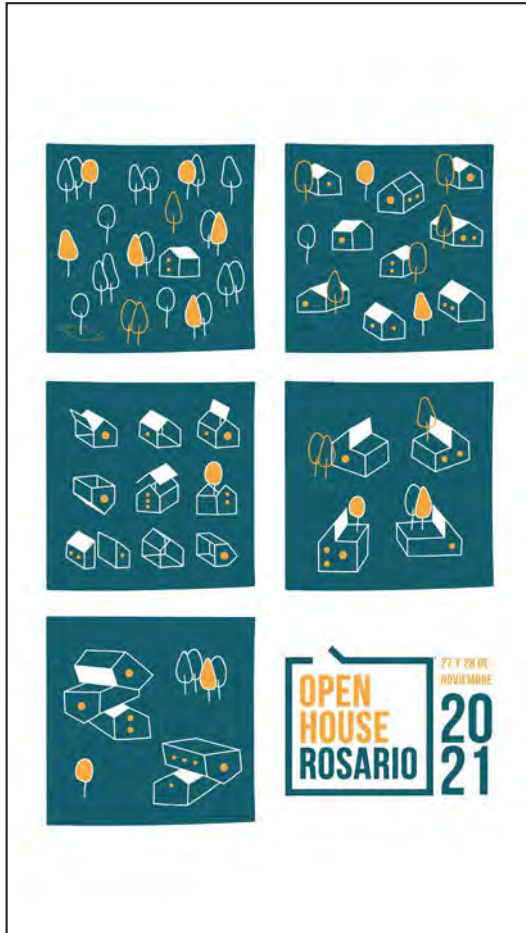
**Descripción**

En el marco de la Cuarta Quincena del Arte Rosario (4QAR), Espacio Pan inaugura la intervención de la vidriera realizada por la arquitecta e ilustradora Lucrecia Rossi titulada Espacio Secuencial.

**Memoria de la autora**

*"Una sucesión de dibujos interpretan las posibles formas de habitar un espacio mínimo y sugieren diferentes maneras de percibirlo de acuerdo con el estado del individuo. El proyecto surge en el contexto pandémico, esta serie de dibujos interpretan la vivencia del espacio y la "nueva normalidad". La cual nos hizo repensar nuestros lugares domésticos, adaptarlos para albergar nuevas actividades, replantearnos costumbres, nuestra manera de relacionarnos con nuestro alrededor y nuestro espacio privado. La secuencia reflexiona sobre cómo son nuestras formas de vivenciar un lugar, adaptarnos y percibirlo, la convivencia con el otro y con uno mismo. Es ese mismo espacio, doméstico e íntimo; espacio de protección y cobijo, de ahogo y encierro. Espacio mutable. Espacio fragmentado. Espacio móvil e inestable. Espacio que cambia, que con el tiempo nunca será el mismo."*



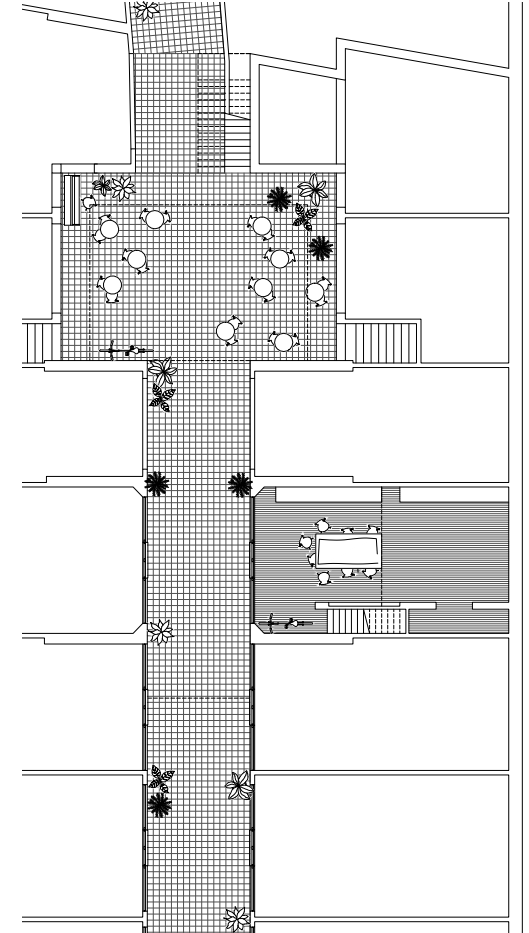
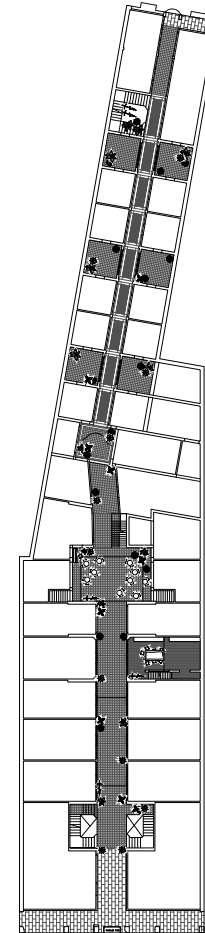


**003**  
**Relevamiento**  
*Exposición*

**Fecha**  
 27/11/2021 - 28/11/2021

**Descripción**  
 En el marco del festival Open House Rosario 5ta edición, Espacio Pan realiza y exhibe el relevamiento y redibujo de la galería Pasaje Pan.

**Memoria del evento**  
 "Open house" es un evento cultural anual en el que numerosos edificios de sobresaliente valor arquitectónico, habitualmente cerrados al público, abren sus puertas para poder ser recorridos y apreciados por la comunidad. La primera edición se llevó a cabo en Londres, Inglaterra en el año 1992 y actualmente se realiza en más de 45 ciudades alrededor del mundo.  
 La edición 2021, pos pandemia, se centró en abrir edificios que contasen con espacios abiertos como patios, terrazas y galerías. En ese contexto, la producción de Espacio Pan se centró en resaltar el valor de los espacios comunes abiertos de la galería y su importancia dentro del recorrido de la peatonal Córdoba en el distrito centro de la ciudad de Rosario.



CÓRDOBA 954  
PASAJE PAN - LOCAL 06

AMIGXSDEPAN

ESTUDIOQO  
ESTUDIO PALTA  
LEO ROTA  
MARCO ZAMPIERÓN

ESPACIOPAN



SÁBADO 12 DE MARZO  
DE 18:00 A 24:00 H

En el marco de la "Noche de las Peatonales"  
abrimos el espacio con una muestra de producción  
de arquitectos y arquitectas locales

¡LOS ESPERAMOS!  
AGUSTINA, DIEGO, FRANCO, GADY, GONZALO, JUAN Y PABLO

004

## Amigxs de Pan

Exposición + Presentación de libro

### Fecha

12/03/2022

### Exponen

estudioqo, PALTA arq y Leo Rota

### Presenta libro

Marco Zampieron

### Descripción

En el marco de la Noche de las Peatonales II, Espacio Pan abre nuevamente sus puertas con la muestra Amigxs de Pan, con la participación de tres estudios emergentes de la arquitectura rosarina: estudioqo, PALTA arq y Leo Rota. Enmarcado en el mismo evento, Marco Zampieron presenta el libro Cien Edificios.

### Memoria del autor

*"En cada retrato emerge una singularidad silenciosa que se abre paso entre árboles, cables, carteles, autos, cornisas, balcones, semáforos, peatones, bancos y bicicletas; extensiones de una red invisible que asegura la pertenencia de cada recorte fotográfico a una instancia de urbanidad. Es una invitación para el paseante distraído. Recorrer sus hojas podría ser un masaje a la memoria, un bálsamo para la contractura que genera la rutina."*



Encuentro N°1  
Agustina Coulleri + Gabriel Stivala

# SOBREMESA

Viernes 10 de junio 19hs

Entendemos que conversar sobre un trabajo de posgrado ya digerido admite un acontecimiento distendido como es una sobremesa. Revisitarlo nos permite hacer nuevas preguntas sobre la experiencia desarrollada durante la investigación. Poner sobre la mesa el proceso y exponerlo nos lleva a reflexionar sobre la doble incertidumbre de cómo empezó y dónde acabó, como si se tratara de esas charlas después de un buen almuerzo o cena donde nadie quiere irse.



Fotografía extraída de: Herman Herzbarger - Cusiones for Diaberns di Architecture (1991)

ESPACIO PAN

Córdoba 954 - Pasaje Pan, Local 06

005  
**Sobremesa N°1**  
*Ciclo de conversaciones*

Fecha  
10/06/2022

**Participan**  
Agustina Coulleri, Gabriel Stivala, Florencia Meucci, Agustina Bernacchia, Lucrecia Rossi, Franco Calise, Martina Borsani, Sofía Nallino, Martín Ortiz, Germán Rodríguez Labarre, Emanuel Mancini, Leonardo Losada, M. Peirano, G. Montoya y Juan P. García.

**Descripción**  
En el primer encuentro del ciclo de conversaciones Sobremesa, Espacio Pan invita a dos personas para que inicien el diálogo sobre un tema poco usual en las charlas de arquitectura, los trabajos académicos de posgrado relacionados a proyectos arquitectónicos. El encuentro pretende ser una conversación entre los presentes, un intercambio de ideas, donde el público tenga un rol activo en la discusión.

**Memoria del autor**  
*“Entendemos que conversar sobre un trabajo de posgrado ya digerido admite un acontecimiento distendido como es una sobremesa. Revisitarlo nos permite hacer nuevas preguntas sobre la experiencia desarrollada durante la investigación. Poner sobre la mesa el proceso y exponerlo nos lleva a reflexionar sobre la doble incertidumbre de cómo empezó y dónde acabó, como si se tratara de esas charlas después de un buen almuerzo o cena donde nadie quiere irse.”*



CÓRDOBA 954  
PASAJE PAN - LOCAL 06

**FOTOPAN**

---

**PABLO GIAMMONA  
FRENTISTA**

Muestra del archivo fotográfico de sus trabajos como  
frentista en la Ciudad de Rosario y alrededores.  
Venta de fascines.

**TEGA CÁMARAS**

Muestra de su producción y  
venta de cámaras estenopecicas.

---

ESPACIOPAN



SÁBADO 11 DE JUNIO  
DE 17:00 A 21:00 H

En el marco de la "Noche de las Peatonales"  
Tercera Edición. ¡Lxs esperamos!

006

## Foto Pan

Exposición + Intervención de vidriera + Presentación de producto

**Fecha**

11/06/2022

**Expone e interviene la vidriera**

Gonzalo Montoya

**Presenta producto**

Emanuel Leggeri

**Descripción**

En el marco de la Noche de las Peatonales III, Espacio Pan inaugura la muestra Foto Pan, donde se exhibe el catálogo del archivo fotográfico de los trabajos de Pablo Giammona como frentista en la ciudad de Rosario y alrededores. Enmarcado en el mismo evento, Emanuel Leggeri, exhibe fotografías tomadas con cámaras estenopecicas Teca, fabricadas en Rosario.

**Memoria del autor**

*"El oficio de frentista consistía en resolver el frente, es decir, la fachada de los edificios. Pablo Giammona retrató cada una de sus obras con una cámara fotográfica, un hecho muy inusual para la época. Se trata de una serie de fotografías en blanco y negro de cada obra en la que participó. La exposición reúne esas fotografías alrededor de una mesa junto con dos copias heliográficas en blanco y azul de un proyecto de frente para la ciudad de Rosario."*



Encuentro N° 2  
Mariana Peirano + Gonzalo Montoya

# SOBREMESA

Lunes 27 de junio 19hs

Entendemos que conversar sobre un trabajo de posgrado ya digerido admite un acontecimiento distendido como es una sobremesa. Revisarlo nos permite hacer nuevas preguntas sobre la experiencia desarrollada durante la investigación. Poner sobre la mesa el proceso y exponerlo nos lleva a reflexionar sobre la doble incertidumbre de cómo empezó y dónde acabó, como si se tratara de esas charlas después de un buen almuerzo o cena donde nadie quiere irse.



Fotografía extraída de: C. Tangiani - Tey Desk (Jornal Concert 2021)



**ESPACIO PAN**

Córdoba 954 - Pasaje Pan, Local 06

007  
**Sobremesa N°2**  
*Ciclo de conversaciones*

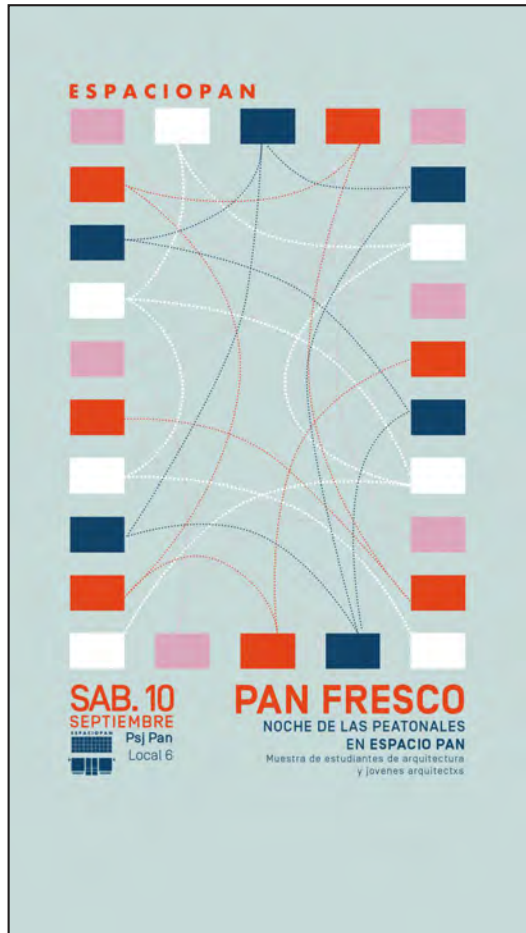
**Fecha**  
27/06/2022

**Participan**  
Mariana Peirano, Gonzalo Montoya, Agostina Bernacchia, Hipólito Baccifava, Soledad Cugno, Diego Costanzo, Gastón Molinuevo, Agostina Coulleri, Gabriel Stivala, Juan Palumbo, Antonella Ravasotti, Guillermo Guastela, Ana Poliotto, Mercedes Bertin, Florencia Meucci, Franco Calise, Lisandro Crivari, Manuel Cucurell y Luciano Stechina.

**Descripción**  
En el segundo encuentro del ciclo de conversaciones Sobremesa, Espacio Pan invita nuevamente a dos personas que pudiesen continuar con la temática abordada en el primer encuentro, pero desde una mirada del paisaje. Así, sus trabajos de posgrado reflexionan sobre una temática distinta a la anterior (proyectos de arquitectura) y se centra en una mirada mucho más territorial.







008  
**Pan Fresco**  
 Exposición

**Fecha**  
 10/09/2022

**Exponen**  
 Noel Florance, Daiana Trosch, Renzo Candia, Eugenia Domingo, Federico Casazza, Valentina Arroyo, Franco Pozzi, Nicolás Alongi, Eugenia Citterio, Renata Bianchini, Nicolás Flosi, Mariana Giacone, Facundo Monges, Violeta Anell y Santiago Ghione.

**Descripción**  
 En el marco de la IV Noche de las Peatonales, Espacio Pan abre sus puertas con la muestra Pan Fresco. Un grupo de estudiantes avanzados y recientes graduados se apropian del espacio para curar y exponer su producción gráfica-arquitectónica.



Encuentro N° 3  
Guillermina Borgognone + Germán Rodríguez Labarre

# SOBREMESA

Viernes 16 de septiembre 19hs

Dentro del mundo culinario, hay un amplio sector de aficionados que adhiere a la idea de que el momento más importante de una comida es aquel que se sumerge de lleno en la elaboración. Durante este proceso, los ingredientes se eligen, se separan, se pelan o se cortan, se piensa cómo combinarlos, se planifica su orden de cocción —si aplicase—, se emplatan y se sirven. El resultado final muchas veces no da cuenta de esos pasos, quizás pueden intuírse, pero probablemente necesitamos de un par de buenos chefs que nos los cuenten. En esta edición del ciclo que nos reúne en un acontecimiento relajado como es una sobremesa, nos encontramos para conversar sobre procesos creativos pasados pero no por ello concluidos. Poner sobre la mesa material que dé cuenta de dicho proceso nos lleva a reflexionar sobre los pasos dados e imaginar posibles escenarios alternativos, como si se tratara de esas charlas después de un buen almuerzo o cena donde nadie quiere irse.



Charles Perceval diseñando una mesa de 11 sillas para 7 platos (1992)



**ESPACIO PAN**

Córdoba 954 - Pasaje Pan, Local 06

009  
**Sobremesa N°3**  
*Ciclo de conversaciones*

**Fecha**  
16/09/2022

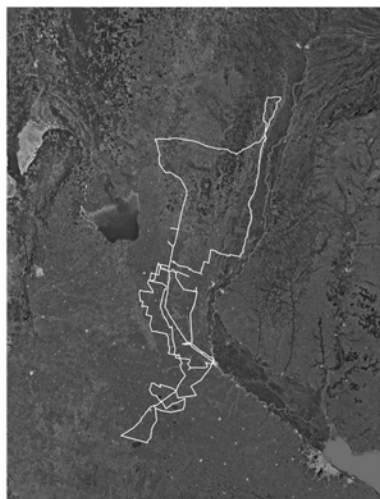
**Participan**  
Guillermina Borgognone, Germán Rodríguez Labarre, Luciano Scarponi, Florencia Meucci, Luciano Stechina, Victoria Reybet, Juan Pablo García, Agustina Coulleri, Priscila Rassol, Franco Calise, Diego Costanzo, Gabriel Stivala, Julieta Alvarez, Mariana Peirano, Lisandro Carrancio, Lucía Puig, Agostina Bernacchia, Guido Chiarito, Emilio Fariás, Santiago Ghione y Aurelio Cossar.

**Descripción**  
Tercer encuentro del ciclo de conversaciones Sobremesa.



# FUGA

Jueves 20 19hs



**5QAR2022**  
noche de  
galerías  
abiertas



Psj Pan Local 06

## 010 Paisaje Plástico *Exposición*

**Fecha**  
20/10/2022

**Expone**  
Fuga

### Descripción

En el marco de la 5 Quincena del Arte Rosario (5QAR) y la Noche de Galerías Abiertas, Espacio Pan abre sus puertas para la muestra Paisaje Plástico del Colectivo FUGA, formado por Lujan Gonzalez, David Santarelli, Marco Zampieron y Juan Pablo García.

### Memoria de los autores

*"Las fotografías proyectadas fueron realizadas en febrero de 2021 y mayo de 2022, durante dos viajes por la Provincia de Santa Fe dentro del Proyecto Pueblos Invisibles, donde se recorrieron 3500 kilómetros y visitaron 174 poblados en 20 días distribuidos en dos años consecutivos."*



Encuentro N° 4  
Florencia Meucci - Luciano Stechina

# SOBREMESA

Viernes 25 de noviembre 19hs

Dentro del mundo culinario, hay un amplio sector de aficionados que adhiere a la idea de que el momento más importante de una comida es aquel que se sumerge de lleno en la elaboración. Durante este proceso, los ingredientes se filtran, se separan, se pelan o se cortan, se piensa cómo combinarlos, se planifica su orden de cocción —si aplicase—, se emplatán y se sirven. El resultado final muchas veces no da cuenta de estos pasos; quizás pueden intuirse, pero probablemente necesitamos de un par de buenos chefs que nos los cuenten. En esta edición del ciclo que nos reúne en un acontecimiento relajado como es una sobremesa, nos encontramos para conversar sobre procesos creativos pasados pero no por ello concluidos. Poner sobre la mesa material que da cuenta de dicho proceso nos lleva a reflexionar sobre los pasos dados e imaginar posibles escenarios alternativos, como si se tratara de esas charlas después de un buen almuerzo o cena donde nadie quiere irse.



Chef italiano - Almuerzo microondas (1991)

**ESPACIO PAN**

Córdoba 954 - Pasaje Pan, Local 06

011  
**Sobremesa N°4**  
*Ciclo de conversaciones*

**Fecha**  
25/11/2022

**Participan**  
Florencia Meucci, Luciano Stechina, Iona Rigonat,  
Sofía Giancarelli, Lucía Palma, Juan Pablo García,  
Agustina Coulleri, Franco Calise, Diego Costanzo,  
Gabriel Stivala, Manuel Cucurell, Lisandro Crivari,  
Lucrecia Rossi, Facundo Monges, Emanuel  
Mancini, Martín Druvetta, Renzo Candia, Camila  
Barrera, Paulina Medina, Juan Francisco de la Torre,  
Ramiro Rivero y Elvis Ramos.

**Descripción**  
Cuarto encuentro del ciclo de conversaciones  
Sobremesa.





FIESTA FIN DE AÑO

# PAN DULCE

02.12.2022 . 19hs

Instalación a cargo de  
**FLORENCIA MEUCCI . EMANUEL MANCINI**

Sorteo de canasta navideña con el aporte de  
**LA PARTE ERRADA . LUCRECIA ROSSI . EL TALLER CHI  
TECA CÁMARAS . BAMBÁ . RENZO CANDIA . JUAN PABLO GARCÍA**

Espacio Pan - Córdoba 954, Pasaje Pan, Local 06

012

## Pan Dulce

*Intervención de vidriera + Instalación lumínica + Exposición*

**Fecha**

02/12/2022

**Interviene la vidriera**

Florencia Meucci, Emanuel Mancini y Lucrecia Rossi

**Instalación lumínica**

Florencia Meucci y Emanuel Mancini

**Descripción**

Espacio Pan desde el 2022 con Pan Dulce.



Noche de Peatonales V  
Sábado 17 de diciembre 20hs

# Matilde Luetich

1931 . 2019

Curado y editado por  
OHACHE y Sofía Nallino



Matilde Luetich en su estudio (s.f.)



Córdoba 954 - Pasaje Pan, Local 06

013  
**Matilde Luetich 1931-2019**  
*Exposición*

**Fecha**  
25/11/2023

**Curaduría**  
OHACHE y Sofía Nallino

**Descripción**  
En el marco de la Noche de las Peatonales V, Espacio Pan en colaboración con OHACHE y Sofía Nallino inauguran la muestra Matilde Luetich 1931-2019, un recorrido por la obra de la arquitecta rosarina a partir de fotografías, planimetrías y entrevistas.





014  
**VHS PAN**  
*Ciclo de cine*

**Fecha**  
17/01/2023 - 28/02/2023

**Descripción**  
Espacio Pan inaugura el ciclo de encuentros semanales de cine en VHS.



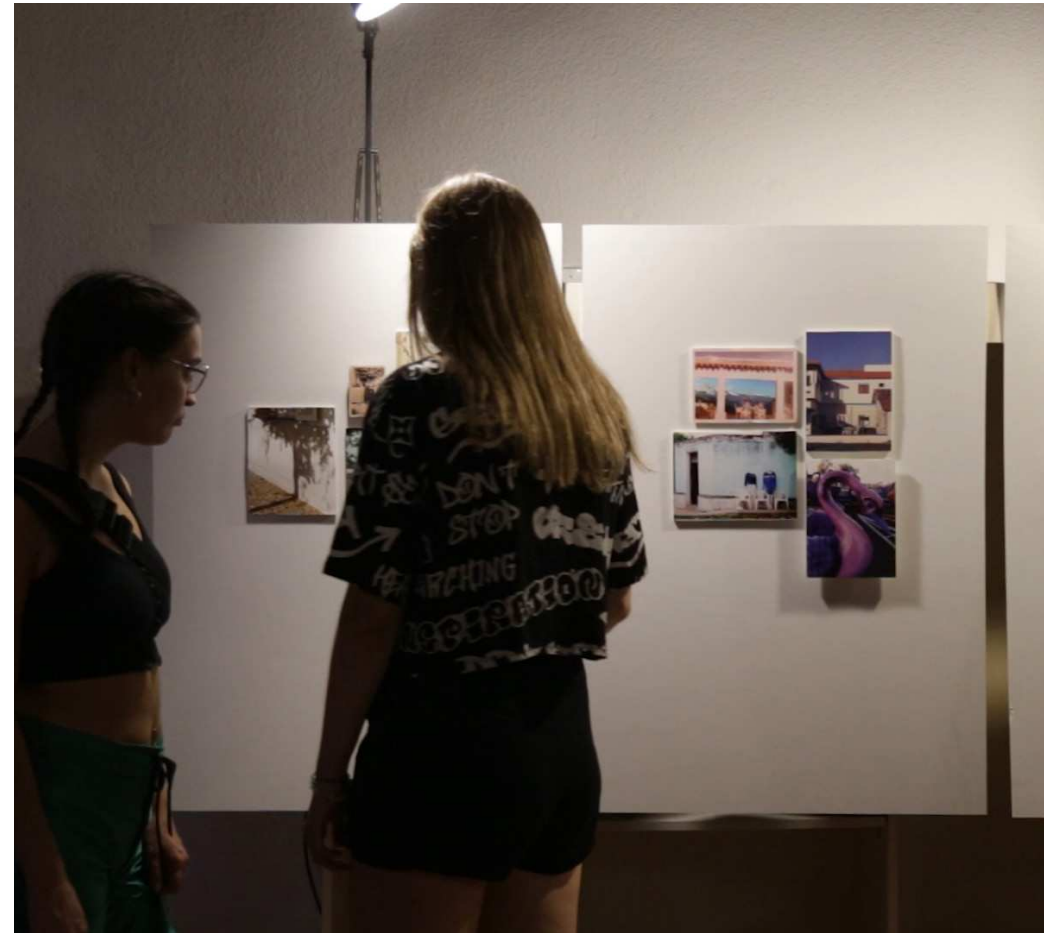


015  
**In Pensando**  
 Exposición

**Fecha**  
 18/03/2023

**Exponen**  
 Bartolomé Shanahan, Daniel Villaroel Torrez, David Santarelli, Facundo Martínez Pintado, Florencia Giusti, Florencia Palmisano, Gabriel Stivala, Ivan Cabrera, Javier Suarez Stancich, Jeremías Poliotto, Julián Stocco, Leo Furió, Lisandro Carrancio, Lucía Puig, Lujan Gonzalez, Luis Vignoli, Maia Bros, Maira Purman, Martín Gori, Miguel Ortego y Nannette Favot.

**Descripción**  
 En el marco de la Noche de las Peatonales VI, Espacio Pan en colaboración con Luis Vignoli y fotógrafxs seleccionadxs inauguran la muestra In Pensando, una exposición de fotografía que nace de una convocatoria abierta y que nos invita a conversar sobre algunas inquietudes a partir del diálogo fotográfico.







016

## Mutar

Presentación de libro + Exposición + Intervención de vidriera

### Fecha

14/03/2023

### Presenta libro, expone e interviene vidriera

Lucrecia Rossi

### Descripción

La ilustradora y arquitecta Lucrecia Rossi presenta el libro Mutar.

### Memoria del autor

*"MUTAR sugiere formas posibles de habitar un espacio mínimo y reflexiona sobre nuestras maneras de vincularnos con un lugar, la convivencia con el otrx y con unx mismx".*





017  
**Casas Ermete De Lorenzi**  
Exposición

**Fecha**  
10/06/2023

**Curaduría**  
OHACHE y Espacio Pan

**Descripción**  
En el marco de la Noche de las Peatonales VII, Espacio Pan en colaboración con OHACHE inauguran la muestra "Casas" Ermete De Lorenzi, una retrospectiva por la escala doméstica en la obra del arquitecto.



